

# Relmagine

by Gianluca Mangiasciutti

---

## Director's biography

Gianluca Mangiasciutti è un regista italiano, membro dell'Accademia del Cinema Italiano. Svolge un lungo stage presso Hbo, per poi completare la sua preparazione attraverso dei corsi alla UCSD (University of California San Diego). Svolge il ruolo di assistente alla regia per numerosi film, serie e spot. Scrive e dirige diversi cortometraggi apprezzati da pubblico e critica tra cui **"Dove l'acqua con altra acqua si confonde"**, candidato al *David di Donatello* e al *Globo d'Oro*, vincitore del premio Studio Universal e del premio Rai Play. Dirige anche **"A girl like you"**, presentato alle *Giornate degli Autori* presso Venezia '73, vincitore del premio Studio Universal e del premio Nuovolmaie. Successivamente uscirà **"Je ne veux pas mourir"**, in selezione ufficiale ai *Nastri d'Argento* 2019 e candidato in concorso a *Cleveland* e a *St. Louis*, festival entrambi qualificanti per l'Oscar. Dirige poi **"Butterfly"**, candidato come Finalista ai *Nastri d'Argento* 2020.

## Biografia del Regista

Gianluca Mangiasciutti is an Italian director, member of the Italian Film Academy. He undertook a long internship at Hbo, and then completed his preparation through courses at the UCSD (University of California San Diego). He worked as an assistant director for numerous films, series and commercials. He wrote and directed several short films appreciated by the audience and critics including **"Dove l'acqua con altra acqua si confonde"**, which was nominated for the *David di Donatello Award* and for the *Globo d'Oro*, and won the Studio Universal Award and the Rai Play Award. He also directed **"A girl like you"**, presented at the *Venice Days* during the *73rd Venice Film Festival*, winner of the Studio Universal Award and Nuovolmaie Award. Then he released **"Je ne veux pas mourir"**, which was officially selected at the *Nastri d'Argento 2019* and in competition at the *Cleveland Film Festival* and *St. Louis Film Festival*, both Oscar qualifying festivals. His next short film, **"Butterfly"**, was a finalist at the *Nastri d'Argento*.